

## News Release

2024年1月12日  
チューリッヒ保険会社

### “気候変動の問題をともに考える契機に”チューリッヒ保険会社の YouTube チャンネル『Green Music produced by Zurich』12月の作品紹介

環境保全に取り組む「山梨県富士河口湖町 河口湖」「和歌山県西牟婁郡 白浜町」「福島県南会津郡 大内宿」を舞台に制作した BGM を配信

チューリッヒ保険会社(東京都中野区、日本における代表者および最高経営責任者:西浦 正親)は、YouTube 公式チャンネル『[Green Music produced by Zurich](#)』で12月に配信した作品をご紹介します。当社は、喫緊の課題である気候変動の問題を日本の皆さまとともに考える契機にしたいとの考えから、本チャンネルを開設し、2023年12月の時点でチャンネル登録者が14万人を超えました。



12月はVTuberコラボ企画第5弾として「にじさんじ」所属の戌亥とこさんが登場しています。12月の作品の舞台となった土地では自治体が環境保全に力を入れ、次世代へ引き継ごうとさまざまな取り組みを行っています。当社の気候変動の取り組みに賛同する河内結衣、TOSHIKI HAYASHI(%C)、梅井美咲の3名のアーティストが、それぞれ「山梨県富士河口湖町 河口湖」「和歌山県西牟婁郡 白浜町」「福島県南会津郡 大内宿」を舞台に楽曲を書き下ろし、アニメーションと融合させた『BGM』をお届けしています。

#### チューリッヒ保険会社の『Green Music produced by Zurich』始動の背景

チューリッヒ・インシュアランス・グループは、2014年以來カーボンニュートラル企業として事業を行っており、2019年には地球温暖化を1.5°Cに制限することを掲げた国連のグローバル・コンパクト「Business Ambition for 1.5°C」に最初の保険会社として署名しました。また2020年にはブラジルで Zurich Forest という森林再生プロジェクトを立ちあげ、地球環境問題に積極的に取り組んでいます。しかし、保険会社一社が貢献できることはほんのわずかです。この問題を解決するために、私たちだけではなく、世界中が想いを一つにし、ともに向き合うことが大切であると考えています。そこで私たちは、日本の皆さまにこの危機に対して関心を持ち、それぞれの立場で行動を起こす「きっかけ」をご提供できればと考えています。

公式 SNS      Facebook: <https://www.facebook.com/ZurichJapan>  
X(旧 Twitter): <https://twitter.com/ZurichJapan>  
Instagram: [https://www.instagram.com/zurich\\_japan/](https://www.instagram.com/zurich_japan/)  
TikTok: [https://www.tiktok.com/@zurich\\_japan](https://www.tiktok.com/@zurich_japan)

YouTube 登録者 10 万人記念動画: <https://www.youtube.com/watch?v=-l2DUGQ0Dwk>  
気候変動に関する特設サイト: <https://www.zurich.co.jp/sustainability/>

2023年12月の公開コンテンツ

12月8日(金)公開 河内結衣 | 湖畔のひといき

<https://youtu.be/KoBqPfGBBwk?si=7Q2NW761VbmIkw->



■ 作品概要

山梨県富士河口湖町 河口湖は、富士五湖の一つに数えられ、富士山の構成資産としてユネスコの世界文化遺産に登録されています。四季折々の自然は富士山の姿をより美しく映し出し、多くの観光客が訪れる河口湖をはじめ富士五湖周辺では、エコツアー、自然体験プログラム、清掃活動などさまざまな環境保全に繋がる取組みを、地域住民と事業者が観光客を巻き込み実施しています。

■ 河内結衣 コメント

都会の喧騒を離れ、自然と対峙すると

スッと自分の軸が定まるような

自分自身に還るような、そんな感覚になります。

人間も自然の一部だからでしょうか。この作品を通して、一瞬でも皆様の物語と通ずることができたら嬉しく思います。あなたの未来が愛で満ち溢れたものでありますように。

I hope you will have a wonderful day!

12月15日(金)公開

TOSHIKI HAYASHI(%C) 【にじさんじコラボ】戌亥とこ(@InuiToko) | 潮風のやすらぎ

<https://youtu.be/QngwLXMRTSc?si=S ofoa6Uu3samFcm>



©ANYCOLOR, Inc.

#### ■ 作品概要

和歌山県西牟婁郡 白浜町は、紀伊半島南西部の太平洋に面し、一年を通して温暖な気候で知られる自然豊かな町で、関西屈指のビーチ「白良浜」や、日本三古湯の「白浜温泉」などの観光資源に溢れています。町が主催となり「ごみと環境フェア」を毎年実施、町民の環境問題への意識を高めることを目的としておりごみと環境問題の現状や環境保全への取組み事例を紹介しています。

#### ■ TOSHIKI HAYASHI(%C) コメント

今回の楽曲では、環境音や戌亥とこさんの出す食器の音等が聞こえるようになるべく音数を少なくしました。

曲の繋ぎ目もなるべくスムーズに mix しました。

僕自身の中でもこういったコラボは初めてなので沢山の方に観て、聴いて貰えれば嬉しいです。

12月22日(金)公開 梅井美咲 | 雪国のだんらん

<https://youtu.be/1a0eYve3ZIo?si=cDWiMO11bXCTegd5>



#### ■ 作品概要

福島県南会津郡 大内宿は、江戸時代に会津と日光を結ぶ下野街道の山間部につくられた自然豊かな宿場町です。整然とした屋敷割や本陣、脇本陣などは今も当時の姿をとどめ、国の重要伝統的建造物群保存地区に指定されています。美しい自然と歴史文化を後世に残すために里山整備、住民憲章の制定や茅葺き技術の伝承など、さまざまな取組みが実施されています。

#### ■ 梅井美咲コメント

雪が降る町とは全く疎遠な所で私は生まれ育ちました。それ故なのか、雪国に対する憧れがずっと私の中にあります。音楽と気候は関係していると私は思っていて、肌寒い地域で生まれた音楽の持つ内側に込められた静謐は他の何にも変えられない。自分の部屋から銀世界へ想いを馳せて、約 24 分たっぷりピアノを弾きました。其々の場所で楽しんでいただけると幸いです。

#### 監督／参加アーティスト プロフィール

##### 【監督】

##### 新井陽次郎

1989 年生まれ、埼玉県出身。フリーランスのイラストレーター、アニメーター・映像監督。

2008 年よりスタジオジブリにて『借りぐらしのアリエッティ』『風立ちぬ』などの作品に動画として参加。

2012 年にスタジオコロリドに移り『ペンギン・ハイウェイ』でキャラクターデザイン・演出、『ポケモン 薄明の翼 第 2 話』で絵コンテ・演出を担当。2020 年よりフリーランスとして活動。

**【アーティスト】****河内結衣 (コウチユイ)**

作曲家・ピアニスト

山口県生まれ。幼少期はアメリカ・シアトル在住。

帰国後も物語を書くことや作曲、即興演奏での表現を追求する日々を送る。

映像音楽作曲家として花王キュレル、JA 西日本等様々な企業 CM 音楽を担当する他日テレ「ノンレムの窓」、NHK「悲熊」、映画「光を追いかけて」等映像作品の音楽を担当。

2021 年よりソロプロジェクト KÖCHY を開始。

「Awareness of agnoia」「Deceive Intelligence」を発表。

**TOSHIKI HAYASHI(%C) {トシキ・ハヤシ(パーシー)}**

相模原出身。東京を拠点に活動する、DJ/BEAT MAKER、音楽プロデューサー。

HIPHOP の BoomBap スタイルを基礎に、City Pop や R&B など様々なジャンルの楽曲を制作。

Awesome City Club、mega shinnosuke、chelmico、iri への楽曲提供や、泉まくら、odol や CBS の Remix を手がけるなどメジャー、インディーズ問わず良質な音楽を数多く提供している。

また、ラップデュオ chelmico のサポート LIVE DJ としても活躍し、全国各地でライブを行っている。

<https://toshikihayashi.com/>

(Instagram)/ [https://www.instagram.com/percent\\_c/](https://www.instagram.com/percent_c/)

(X)/ [https://twitter.com/percent\\_c](https://twitter.com/percent_c)

**梅井美咲(ウメイミサキ)**

2002 年 3 月 3 日生まれ。4 歳よりピアノ、6 歳よりエレクトーン、作曲を始める。

県立西宮高等学校音楽科作曲専攻卒業。高校在学中に、バークリー音楽院に短期留学し、奨学金を獲得。現

在東京音楽大学作曲指揮専攻 4 年。給費奨学生として在学中。2018 年度ヤマハ奨学金支援制度音楽奨学

支援生。2020 年 1 月に brilliant works より Misaki Umei Trio 1st Album "humoresque" をリ

リース。自身のトリオのコットンクラブ公演の成功や上原ひろみ、kendrick scott、林正樹、新垣隆、君島

大空、石橋英子、古川麦との共演、中島美嘉、吉澤嘉代子、八木海莉、SennaRin、加藤ミリヤ、清塚信也

(順不同、敬称略) などのアーティストのライブや収録にピアニスト/アレンジャーとして参加する等、活動は多

岐に渡る。また 2023 年 2 月より緩やかにソロプロジェクトを開始。同年 11 月には自身が関わるプロジェ

クト、haruyoi の 1st album "euphoria" をリリース。現在リリースツアー開催中。

(Instagram)/ <https://www.instagram.com/misakiumei/>

(X)/ <https://twitter.com/misakiumei>